

GESTU - Association engagée pour l'Éducation au Développement Durable



SOMMAIRE

- 1 Présentation de GESTU

- 2 Activités 2026

- 3 Résultats et perspectives



1

Présentation de GESTU



Mission et équipe

Notre mission

L'association sénégalaise GESTU « Germes d'écocitoyens à travers les sciences et les traditions dans les univers d'apprentissage » est engagée dans le secteur de l'Education au développement durable (EDD).

Fondée en 2025, elle a pour objectif de valoriser les savoirs écologiques locaux et scientifiques pour la sensibilisation à la protection de l'environnement, à travers l'art et la science participative, dans les environnements d'apprentissage.

Notre équipe

Elle réunit une équipe multiculturelle et transdisciplinaire, composée notamment d'un chercheur en océanographie à l'Institut de Recherche pour le Développement (IRD) et spécialiste du Sénégal, d'artistes, d'un pêcheur-plongeur de Ngor, d'enseignants, d'une médiatrice scientifique et culturelle, ainsi que de gestionnaires de projet expérimentés dans le secteur du développement.

Ensemble, ils tissent des liens entre la science, l'art et la culture au service de l'EDD.



Notre démarche



1 : Transmission des savoirs écologiques à travers le dialogue

A travers **le dialogue**, acteurs locaux, scientifiques, artistes et enseignants, collaborent pour **transmettre** les savoirs écologiques dans divers environnements d'apprentissage.

Activités :

- Interventions dans les écoles
- Sorties pédagogiques
- Panels de discussion

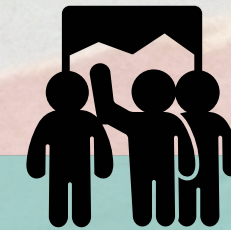


2 : Appropriation des messages de sensibilisation à travers l'art

A travers **l'art**, les apprenants s'approprient et transmettent à leur tour les messages de sensibilisation.

Activités :

- Ateliers créatifs (écriture, arts plastique, théâtre, etc.)
- Présentation des créations artistiques (exposition, représentation, etc.)



3 : Valorisation des savoirs et pérennisation de la démarche à travers la conception et la diffusion de produits

Les outils pédagogiques et de communication issus des savoirs écologiques locaux et de la démarche sont valorisés et diffusés dans divers environnements d'apprentissage.

Activités :

- Création et la mise à disposition d'outils pédagogiques
- Diffusion des outils sur des plateformes virtuelles

2

Activités 2026



Localisation des interventions et bénéficiaires

Pour l'année 2026, GESTU a ciblé deux zones géographiques : Ngor (Dakar) et Ngaparou (Petite Côte).

Le choix de **Ngor** s'explique par la présence du village Lébou, étroitement lié à la mer et à la pêche artisanale, avec la participation de l'école publique Alieu Samb et de l'école du réseau AEFE Saint-Exupéry de Dakar, déjà partenaires de GESTU en 2025.

À **Ngaparou**, située à proximité avec l'Aire Marine Protégée (AMP) de la Somone, l'école Montessori Les Colibris a sollicité GESTU pour soutenir son équipe pédagogique en matière d'EDD.

Les bénéficiaires principaux ont été les élèves âgés entre 6 et 12 ans, considérés à la fois comme apprenants et acteurs du changement, tandis que les enseignants et la communauté locale ont constitué les bénéficiaires secondaires.



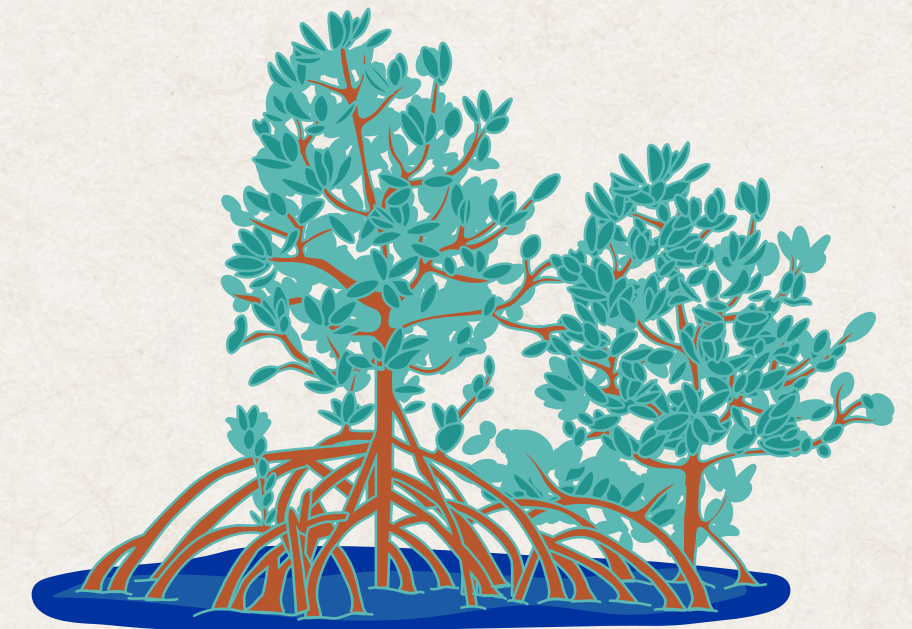
Thématiques

Les thématiques des baleines et des mangroves ont été retenues pour les activités menées respectivement à Ngor et à Ngaparou en 2026.

Les baleines, espèces marines menacées par la surexploitation et la pollution, sont peu étudiées scientifiquement au Sénégal mais bien connues des pêcheurs traditionnels, et elles éveillent une forte curiosité chez les enfants.

Les mangroves, écosystèmes côtiers essentiels à la biodiversité et largement intégrés aux politiques environnementales, sont également porteurs de savoirs traditionnels et d'un fort ancrage culturel.

Ces deux univers, à la fois scientifiques et fascinants pour les élèves, offrent une entrée pertinente pour contextualiser l'EDD, en reliant savoirs locaux et enjeux globaux de biodiversité, de surexploitation et de pollution.



Ateliers créatifs dans les écoles

GESTU a soutenu la mise en place **d'ateliers créatifs** dans les trois établissements scolaires entre février et avril 2026.



Le conte a constitué un outil pédagogique innovant pour sensibiliser les enfants à l'environnement. En mobilisant l'imaginaire et l'identification aux personnages, il permet d'aborder des enjeux complexes à travers les émotions et dans un langage accessible aux jeunes générations. Il encourage également la réflexion collective et la créativité, facilitant l'appropriation des messages par les élèves.

Dans un premier temps, les contes La baleine boudeuse (Ngor) et L'appel de la mangrove (Ngaparou), écrits par Gabriela Salazar Ferro (GESTU), ont été présentés aux élèves par les enseignants. Gabriela Salazar Ferro est ensuite intervenue auprès des enfants pour expliquer la démarche et les inviter à transmettre, à leur tour, un message de sensibilisation à travers un atelier créatif (dessins, pièce de théâtre, chanson, suite du récit). Les propositions des élèves ont donné lieu à des ateliers artistiques encadrés par les enseignants.

À la suite du dialogue entre le scientifique et le pêcheur — apportant connaissances et questions sur les thématiques abordées — les élèves ont retravaillé leurs créations afin d'y intégrer des messages de sensibilisation destinés au grand public.

Ateliers créatifs dans les écoles (suite)



- À l'école Saint-Exupéry (Ngor), les élèves ont réalisé des dessins pour sensibiliser à la protection des baleines et ont mené un travail créatif autour des émotions : ils ont exprimé les leurs en composant une chanson et ont illustré, dans leurs dessins, celles que les baleines pourraient ressentir.
- À l'école Alieu Samb (Ngor), les créations ont mis en lumière les mystères des sons émis par les baleines et perçus par les scientifiques comme par les pêcheurs, à travers la réalisation du "Premier dictionnaire baleine à bosse – français".
- À l'école Les Colibris (Ngaparou), l'atelier d'imagination de la suite du conte et son illustration a été suivi par un atelier conçu et animé par l'artiste Fabrice Monteiro, autour de son projet Prophétie, qui associe animisme et écologie. Les élèves ont été amenés à concevoir une « prophétie » porteuse de messages de sensibilisation.

Interventions dans les écoles

Entre mars et mai 2026, GESTU a organisé des interventions conjointes dans les trois établissements scolaires, réunissant un scientifique et un pêcheur traditionnel.



Des enregistrements sonores sous-marins

réalisés par des chercheurs en collaboration avec les chasseurs sous-marins, à l'aide d'hydrophones, ont constitués le point de départ de ces interventions.

Ils ont permis de présenter les sons émis par plusieurs espèces halieutiques captés dans les mangroves et au large du Sénégal. Au-delà de l'illustration de la richesse et de la diversité du paysage sonore sous-marin, ces enregistrements ont permis de montrer les effets de la pollution sonore sur cet environnement fragile.

Dans les écoles de **Ngor**, les élèves ont bénéficié d'un échange entre Olivier Adam, bioacousticien et professeur à Sorbonne Université invité par GESTU, et Babacar Sy, pêcheur de Ngor. Le dialogue, illustré par l'écoute de sons de baleines à bosse enregistrés à Dakar, a permis de valoriser les savoirs scientifiques et locaux sur les baleines, en abordant les idées reçues, les pistes de recherche, et l'application de la bioacoustique au monde vivant.

À **Ngaparou**, Timothée Brochier, océanographe et chercheur à l'IRD, ainsi que Babacar Sy sont intervenus auprès des élèves de l'école Les Colibris. Autour de la thématique des mangroves, les échanges ont porté sur l'écosystème des mangroves, son importance écologique et ses liens avec la mer, notamment le cycle de vie et passage des poissons dans la mangrove, les apports de la bioacoustique et enfin, la comparaison entre la mangrove de la Somone et des mangroves moins anthropisées.

Conduites selon une démarche participative, ces interventions ont été enrichies par les questions des enfants et ont servi de support aux ateliers créatifs.

Exposition des créations des enfants

Les créations artistiques réalisées dans le cadre des ateliers ont été exposées lors de la Journée de l'Environnement sur l'île de Ngor organisée le 09 mai 2026 en partenariat avec l'Association des Amis de l'Île de Ngor (A.A.I.N).



Les créations artistiques réalisées dans le cadre des ateliers menés dans **les écoles de Ngor** ont été présentées lors de l'exposition Baleines Lyriques, organisée dans une rue de l'Île de Ngor à l'occasion de la Journée de l'environnement. Cette exposition a mis en lumière les premiers pas des jeunes générations dans l'appropriation des savoirs écologiques sur les cétacés. Les messages de sensibilisation portés par les enfants ont ainsi ouvert cette journée, leur conférant un rôle central dans la sensibilisation à la préservation de l'environnement.

A Ngaparou, l'école Les Colibris a clôturé son année scolaire en présentant les propositions artistiques des élèves - sculpture, pièce de théâtre - élaborées autour de la préservation de la mangrove. L'engagement des jeunes générations a été mis en avant à travers des messages de sensibilisation insérés dans les créations artistiques, témoignant de leur compréhension des enjeux et de leur capacité à les transmettre.

Panel de discussion

Un panel de discussion a clôturé la Journée de l'Environnement sur l'île de Ngor.



Des experts de l'Organisation des Nations unies pour l'Éducation, la Science et la Culture (UNESCO), de l'IRD, de la Direction des Aires Marines Communautaires Protégées (DAMCP), de l'Union internationale pour la conservation de la nature (UICN) et de l'Institut universitaire de pêche et d'aquaculture de l'UCAD (IUPA/UCAD), ainsi que des acteurs du monde associatif, ont échangé sur les outils de formation et les leviers permettant de renforcer l'engagement des jeunes générations dans la préservation des écosystèmes marins.

Le lien entre l'EDD et l'espace naturel, ainsi que les possibilités d'une gestion participative de cet espace naturel par les élèves, ont été abordés. À cette occasion, le projet d'une Aire Marine Éducative sur l'île de Ngor — qui renforcerait la collaboration entre GESTU et l'A.A.I.N — a été présenté.

Les experts invités ont également souligné l'importance écologique de l'île de Ngor, liée à sa localisation géographique, et ont mis en avant l'intérêt de faire de l'île un modèle de gestion durable, porté par une mobilisation collective et l'implication des jeunes générations.



3

Résultats et perspectives



Résultats



3 établissements scolaires partenaires



77 élèves sensibilisés et mobilisés dans les écoles **170** enfants touchés lors de la Journée de l'environnement



6 enseignants, **2** chercheurs, **1** acteur local, **1** artiste et **5** experts mobilisés



3 interventions dans les écoles
3 ateliers créatifs
1 panel de discussion

COMPOSANTE 1

- **77 élèves** ont été sensibilisés à la protection du littoral sénégalais grâce à la transmission des savoirs écologiques locaux lors de **trois interventions** réunissant **deux chercheurs et un acteur local**.
- Les savoirs écologiques locaux ont été valorisés auprès du grand public à travers **un atelier de science participative** sous forme de panel de discussion, réunissant **cinq experts**.

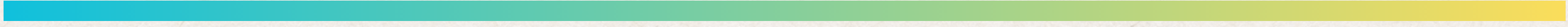
COMPOSANTE 2

- Les élèves se sont approprié les messages de sensibilisation et les ont transmis à leur tour à travers **trois ateliers créatifs** organisés en partenariat avec les écoles.
- Les élèves se sont mobilisés en faveur de la protection de l'environnement en exposant leurs créations porteuses de messages de sensibilisation, une action qui a touché **170 enfants** ainsi que les **communautés environnantes**.



RFI est venu recueillir les témoignages autour du dialogue des savoirs entre Babacar Sy et Olivier Adam, devant les élèves de CM2 de l'école Alieu Samb de Ngor.

Perspectives



Pour l'année 2027, GESTU souhaite :

- Renforcer sa collaboration avec les écoles ayant participé aux activités 2026 ;
- Etendre les activités aux autres écoles publiques de la commune de Ngor ;
- Renouveler son partenariat avec l'A.A.I.N dans le cadre de la mise en place d'une AME sur Ile de Ngor, conçue comme un espace d'EDD transformatrice ;
- Consolider son partenariat avec JANGHI afin proposer ateliers de sensibilisation aux enfants démunis ou en situation difficile et précaire qui sont écartés du système scolaire ;
- Poursuivre et renforcer la collaboration avec l'association JAPPO OCEAN et l'IUPA/UCAD, afin de continuer à travailler avec des experts en océanographie engagés dans la valorisation du savoir écologique des pêcheurs, que GESTU mobilise dans le cadre du dialogue des savoirs dans les écoles ;
- Renforcer sa collaboration avec l'UNESCO, l'IRD, la DAMCP, et l'UICN pour explorer l'application d'outils existants en EDD et la création ou valorisation de nouveaux outils pédagogiques ;
- Mobiliser des financements afin d'étendre les activités à de nouveaux établissements scolaire, ainsi que de mettre en œuvre la composante 3 de la démarche GESTU (Valorisation des savoirs et pérennisation de la démarche à travers la conception et la diffusion de produits).

Contacts



asso.gestu@gmail.com

INTERLOCUTEURS

Gabriela SALAZAR FERRO (responsable de médiation scientifique et culturelle)
salazar.ggabriela@gmail.com

Agnès COUVRAY (chargée de projet)
agnes.couvray@gmail.com



